

## **STUBE 2008 – Tätigkeitsbericht**

Studien- und Beratungsstelle für Kinder- und Jugendliteratur  
Stephansplatz 3/II/11, 1010 Wien

*Die STUBE ist im Jahr 2008 wortwörtlich in Bewegung gekommen: Im Oktober wurden die neuen Räumlichkeiten im Curhaus auf Stephansplatz 3 bezogen – womit die Einrichtungen der Erwachsenenbildung in der Erzdiözese Wien nun einen gemeinsamen Arbeits- und Veranstaltungsbereich gefunden haben. Im übertragenen Sinn in Bewegung gekommen ist der Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur, der in seinem 4. Jahrgang alle Anmeldeungsrekorde sprengen konnte: 280 haben mit Oktober den viersemestrigen Lehrgang begonnen. Der Aufbaukurs des 3. Fernkurs-Jahrgangs konnte im September mit einer Tagung abgeschlossen werden, in deren Rahmen die TeilnehmerInnen ihre Forschungsergebnisse präsentiert haben. Darüber hinaus konnte die STUBE (in Kooperation mit der Österreichischen Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung) die vielfach ausgezeichnete Autorin Käthe Recheis anlässlich ihres 80. Geburtstags mit einem Symposium ehren und mit der Herausgabe der Buchbroschüre Einander fremd? Integration als Thema der Kinder- und Jugendliteratur sowie den begleitenden Veranstaltungen einen viel beachteten thematischen Schwerpunkt im Bereich der Literaturvermittlung setzen.*

### **Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur**

1.Semester im 4. Jahrgang

*Reihe basics*

Andrea Mecke: Fernkurs mit Frosch

Ralf Schweikart: Irgendwo zwischen Kinderkram und hoher Literatur. Über die allgemeine Position der Kinderliteratur.

Kathrin Wexberg: Die ganze Welt. Aspekte einer Geschichte der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur.

*Reihe lexikothek*

Porträts von Nadia Budde, Roddy Doyle und Ole Könnecke

Online-Forum (mit Log-in für Fernkurs-TeilnehmerInnen)

Handapparat mit Glossar und zusätzlichen Materialien

Diskussionsforum

Am 24.10. gab es in Wien die Möglichkeit zum persönlichen Kennenlernen des Fernkursteams und anderer TeilnehmerInnen.

Der Fernkurs wird erstmals gemeinsam mit einem deutschen Kooperationspartner, dem deutschen Borromäusverein e.V., Projekt proliko®, angeboten.

## **Fernkurs-Aufbaukurs**

### *Reihe spektrum*

Heinke Ubben: Historischer Kinder- und Jugendroman

Marlene Zöhrer: Märchen

### *Reihe fokus*

Ines Wagner: Kinderfilm

Bruno Blume: Architektur im Bilderbuch

### *Reihe projekte*

Heidi Lexe (Hg.): Aber bitte mit Sahne. Rezension und Kritik (im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur). Mit Beiträgen von Caroline Roeder, Daniela Strigl, Ralf Schweikart. Sorin Gadeanu, Heidi Lexe, Horst Künnemann, Franz Lettner, Brigitte Briese, Christine Knödler

Heidi Lexe / Lisa Kollmer (Hg.): Mediale Erzählformen in der Jugendliteratur. Aufgezeigt am Beispiel von Tamara Bachs Roman „Busfahrt mit Kuhn“. Mit Beiträgen von Verena Unger, Niku Dorostkar, Anna Janska, Lukas Bärwald, Andrea Prenn und einem Interview mit Tamara Bach.

### *Reihe lexikothek*

Porträts von Sharon Creech, Vera Eggermann und Nadia Budde

### *Studentagung*

Von 4. bis 5. September 2008 präsentierten 20 Aufbaukurs-TeilnehmerInnen aus Österreich, Deutschland und Luxemburg einer Prüfungskommission aus Fachleuten für Kinder- und Jugendliteratur die Forschungsarbeiten, die sie im Laufe des einjährigen Aufbaukurses erarbeitet hatten und erwarben so ihr Diplom.

## **Veranstaltungen der STUBE**

25.1.

STUBE-Freitag: Schwerpunkt Bilderbuch. Zu Gast: Illustratorin Stefanie Harjes  
Werkstattgespräch und Buchpräsentation mit den Schwerpunkten Mode und Raum

27.3.

Welt(en)bilder. Symposion anlässlich des 80. Geburtstags von Käthe Recheis . Eine Veranstaltung von STUBE und Österreichischer Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung in Kooperation mit dem StifterHaus Linz.

28.3.

STUBE-Freitag: Schwerpunkt Jugendfilm zu „Max Minsky und ich“

25.4.

STUBE-Freitag: Schwerpunkt Einander fremd? Präsentation der neuen Themenliste zum Thema Integration. Zu Gast: Autorin Elisabeth Etz

30.5.

STUBE-Freitag: Schwerpunkt Neuvorstellungen. Zu Gast: Autor Christoph Mauz

27.6.

STUBE-Freitag: Schwerpunkt Bilderbuch. Thema Lyrik illustrieren

4./5.9.

Studientagung Fernkurs-Aufbaukurs. Präsentation der Forschungsarbeiten, feierliche Diplomverleihung

7.10.

Buchpräsentation „Kiki und das Geheimnis der Silberkelche“ (Verlag Tyrolia)  
Heidi Lexe: Ein Klosterkrimi. Bemerkungen zum Buch und seiner Motive

24.10.

STUBE-Freitag: Und aus! Open House in der Bräunerstraße mit der Präsentation einer Collage aus letzten Sätzen der (Kinder- und Jugend) Literatur

12.12.

STUBE-Freitag: Alles neu! Neuvorstellungen mit Präsentation der Jubiläumsnummer von 1000 und 1 Buch

### **Referate und Arbeitskreise**

14./15.1.

Fortbildungstag für Unterrichtende der Mittel- und Oberstufe (PH Oberösterreich)  
Heidi Lexe: Buch und Film im Dialog (Referat, Buchvorstellungen)

12.2.

Von Hatschi Bratschi bis zum Notizbuch des Zeichners – Aspekte von Interkulturalität und Fremdheit in der Literatur für Kinder und Jugendliche (PH Oberösterreich)  
Kathrin Wexberg: Referat, Buchvorstellung

11.3.

Integration als Thema im Bilderbuch (BAKIPÄD-Seminar)  
Lukas Bärwald/Andrea Kromoser: Referat, Buchvorstellung

13.3.

Erwachsenenbildung – eine Aufgabe der Kirche? (Zentrum für Theologiestudierende)  
Heidi Lexe: Vorstellung der Angebote der STUBE

8.4.

Integration als brisantes Thema der Kinder- und Jugendliteratur (Seminar der Katholischen Privatschulen)

Lukas Bärwald/Andrea Kromoser: Referat, Buchvorstellung

12.4.

Lebensspuren (Jahrestagung des Kirchlichen Bibliothekswerks in Kooperation mit dem Österreichisches Bibliothekswerk und der Seniorenpastoral der ED Wien)

Heidi Lexe: Die seltsamen Alten. Zum Miteinander von Alt und Jung in der Kinderliteratur (Vortrag)

16.4.

Es muss nicht immer Harry Potter sein! Fortbildungstag für Unterrichtende der Mittel- und Oberstufe (Private Pädagogische Hochschule Burgenland)

Heidi Lexe: Präsentation aktueller Jugendliteratur und Jugendfilme

29. 4.

Buchpräsentation: Friedrich C. Heller: Die bunte Welt. Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien 1890-1938.

Heidi Lexe: Moderation

6.5.

Fachkonferenz des Borromäusverein e.V. in Speyer

Heidi Lexe: Präsentation der STUBE und des Fernkurses für Kinder- und Jugendliteratur

8.5.

Verleihung der österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreise in Gleisdorf

Heidi Lexe: Moderation

9.5.

Integration als brisantes Thema der Kinder- und Jugendliteratur (KPH-Seminar)

Lukas Bärwald: Buchvorstellung

16.5.

Büchereien Netzwerk für Kinder – Schwerpunkt Veranstaltung der Büchereien Wien

Heidi Lexe/Kathrin Wexberg: Neues aus dem Bereich Kinder- und Jugendliteratur (Buchvorstellung)

23.5.

BAKIP Sacre Coeur-Exkursion 1. Klasse

Kathrin Wexberg: Präsentation der STUBE und Buchvorstellungen für den Kindergartenbereich

24.5.

BAKIP Sacre Coeur-Exkursion 3. Klasse

Kathrin Wexberg: Präsentation der STUBE und Buchvorstellungen für den Kindergartenbereich

29.5.

Lesung Renate Welsh (Alumniverband der Universität Wien)  
Heidi Lexe: Moderation

20.6.

Deine Nähe spür ich noch. Sterben, Tod und Trauer als Themen in der Kinder- und Jugendliteratur (KPH-Seminar)  
Lukas Bärwald: Buchvorstellung

25.9.

Kulturen im Dialog: Von der alpinen Tourismusidylle in die Multikulti-Stadt. Österreichische Landeskunde und Methodik/Didaktik des Deutsch als Fremdsprache-Unterrichts (Ö-DaF)  
Kathrin Wexberg: Buchvorstellungen

4.10.

„Einander fremd?“ Integration als Thema der Kinder- und Jugendliteratur  
(Bibliotheksfachtagung des Landes Oberösterreich)  
Lukas Bärwald: Vortrag

22.10.

Der Text, die Welt und mein Leben (Tagung Österreichisches Bibliothekswerk)  
Heidi Lexe: Geschichten aus der Mitte der Welt. Leseerfahrung als Lebenserfahrung in der Kinder- und Jugendliteratur (Vortrag)

7.11.

Studientagung des Österreichischen Bibliothekswerks: Begegnungsort Bibliothek  
Lukas Bärwald: Workshop zum Thema Integration in der Kinder- und Jugendliteratur

17.11.

Vorlesung Kinder- und Jugendliteratur als genealogisches Projekt (Universität Wien)  
Heidi Lexe: Klassiker der Kinderliteratur (Gastvorlesung)

21.11.

Sachbuch – Orientierung in der Wissensgesellschaft für Kinder und Jugendliche.  
Kathrin Wexberg: Teilnahme an der Podiumsdiskussion, veranstaltet von  
Wissenschaftsministerium und Ö1 Wissenschaftsredaktion

Buchpräsentation: Ernst Seibert / Susanne Blumesberger (Hg.): Kinderliteratur als kulturelles Gedächtnis – Beiträge zur historischen Schulbuch-, Kinder- und Jugendliteraturforschung. und Verleihung der Prämien für wissenschaftliche Arbeiten zur Kinder- und Jugendliteratur  
Heidi Lexe: Moderation, Verleihung der Prämien

5.12.

Ausgrenzung und Behinderung als Themen im Bilderbuch (BAKIPÄD-Seminar)  
Lukas Bärwald: Buchvorstellung

## Veröffentlichungen

*Seitenweise 2008*. Die bemerkenswertesten Neuerscheinungen des Jahres 2008. Buchbroschüre.

*Einander fremd? Integration als Thema der Kinder- und Jugendliteratur*. Buchbroschüre.

Bärwald, Lukas: Kunst-Stücke. Über das Leben mit Prothesen in der Kinder- und Jugendliteratur. In: 1000 und 1 Buch 2/2008. S. 16-17.

Bärwald, Lukas: Der Klassiker: Die Wiener Spatzenelf gegen das „Team“ aus Berlin. In: 1000 und 1 Buch 2/2008. S. 43.

Bärwald, Lukas: Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? In: 1000 und 1 Buch 2/2008. S. 72.

Bärwald, Lukas: Fußball in der Kinderliteratur. In: Dadalino 2/2008. S.62-66.

Bärwald, Lukas: Zwischen Tradition, Innovation und Stagnation. Grenzenloses Sachbuch? In: 1000 und 1 Buch 3/2008. S. 38-42.

Bärwald, Lukas: Ordnung hilft Haushalten. Von Haus-, Gleis- und sonstigen Nummern im Raum. In: 1000 und 1 Buch 4/2008. S. 22-24.

Lexe, Heidi: Beerdigungen AG. Zur kindlichen Autonomie im Vollzug der letzten Dinge in der Kinderliteratur. In: 1000 und 1 Buch 2/2008. S. 23-24.

Lexe, Heidi: Die bunte Welt: ein Bilderbuch ist mehr als ein Buch mit Bildern – eine historische Erkundung. In: bn.bibliotheksnachrichten 3/2008. S. 452-453.

Lexe, Heidi: Fang dir deinen Schmetterling ... : zartflügelige Glücksbringer in der Kinderliteratur. In: bn.bibliotheksnachrichten 2/2008. S. 232-234.

Lexe, Heidi: Gilt nun nicht mehr, was bisher war? Heidi Lexe über „Alles gut“ von Lilly Axster und Christine Aebi. In: 1000 und 1 Buch 2/2008. S. 37.

Lexe, Heidi: Kopf ab! Ein exemplarischer Blick auf Spiele und ihre Regeln als Handlungs- und Strukturelemente von Kinder- und Jugendliteratur. –In: Kinder-/Jugendliteratur und Medien in Forschung, Schule und Bibliothek 2/2008. S. 42-47.

Lexe, Heidi: Leben in der Möglichkeitsform. Zur Inszenierung von Jugend im Kampf mit dem Schicksal. In: 1000 und 1 Buch 3/2008. S.16-18.

Lexe, Heidi: Macht Phantastik zahnlos? Zum Potential der Kinder- und Jugendliteratur, Welt(en)bilder nachzuzeichnen. In: praesent 2009. das österreichische literaturjahrbuch. Hg. v. Michael Ritter. Wien: Praesens Verlag 2008. S. 71-78.

Lexe, Heidi: Mit Büchern heimisch werden in der Welt. Heidi Lexe im Gespräch mit Renate Welsh. In: bn.bibliotheksnachrichten 1/2008. S. 44-47.

Lexe, Heidi: Zeitlos, aber leicht und heiter: Peter Stamm / Hannes Binder: Heidi. In: 1000 und 1 Buch 4/2008. S. 38-39.

Lexe, Heidi: Zum Leben kommen. Bauformen in Tamara Bachs Jugendroman *Jetzt ist hier*. In: Literatur im Unterricht 2/2008.

Wexberg, Kathrin: TV Morrinho. Fernsehen aus der Favela? Ein brasilianisches Modellbaustadtlandschaftsprojekt von Jugendlichen aus einer Favela. In: kjl & m. forschung.schule.bibliothek. Nr.4/2008. S. 55-57.

Wexberg, Kathrin: Kein Ritter aus fernen Zeiten. In: Die Furche Nr.36/4.9.2008. S.19.

Wexberg, Kathrin: Simpel und Big. In:1000 und 1 Buch 3/2008. S. 19.

Wexberg, Kathrin: Das Singuläre an Richard Bamberger. In:1000 und 1 Buch 1/2008. S. 35.

Wexberg, Kathrin: Geschichte funktioniert nur über Geschichten. Der Autor Alois Prinz als Erzähler von Geschichte/n. In:1000 und 1 Buch 1/2008. S. 25-26.

Wexberg, Kathrin: Etwas erfinden, um die Wahrheit besser zu begreifen. Literarische Darstellungsformen des Holocaust. In:1000 und 1 Buch 1/2008. S.14-17.

Wexberg, Kathrin: „Anton hat Appetit auf Anis, Arnold hat Appetit auf Ameise...“ Eine kleine Kulturgeschichte des Essens im Bilderbuch. In: TPS. Leben, Lernen und Arbeiten in der Kita. Nr. 1/2008. S.32-35.

### **Radiosendungen mit Beteiligung des STUBE-Teams**

Wissen aktuell. Interview mit Kathrin Wexberg zum Thema Sachbücher für Kinder und Jugendliche. Ö1 am 21. 11. 2008; 13.55

Sachbuch – Orientierung in der Wissensgesellschaft für Kinder und Jugendliche. Livestream der gleichnamigen Podiumsdiskussion mit Teilnahme von Kathrin Wexberg im ORF KulturCafe. Ö1 am 21. 11. 2008; 19.00  
Beratungen

Der Zopf ist ab. Kinder- und Jugendliteraturforschung in Österreich. Ö1 am 23. 12. 2008; 19.05 (Interview mit Heidi Lexe)

### **Einzelgespräche mit ProjektleiterInnen, SchülerInnen oder StudentInnen bzw. Beratung per E-Mail zu folgenden Themen:**

„Ein Symbol sagt mehr als tausend Worte“ – religionspädagogische Bedeutungszusammenhänge in der Kinderliteratur/Christine Nöstlinger/Trennung der Eltern/ Der Einsatz des Bilderbuches als Unterstützung der moralischen Entwicklung des Kindes in der Grundschule/ Der Stellenwert der Familie bei Jugendlichen/ Die Scheidungsproblematik aus soziologischer und kinderliterarischer Sicht anhand eines Fallbeispiels/ Die Piratin in der in der Kinder- und Jugendliteratur/Balladen im Bilderbuch/ Der Paradigmenwechsel

jugendlicher Lebensperspektiven sichtbar in Langeweile und Lustlosigkeit unter Schüler/-innen der Sekundarstufe 1 thematisiert in postmodernen Jugendbüchern/ Suizidgefährdung im Jugendalter – Möglichkeiten zum Aufbau von Resilienz im Deutsch- und Religionsunterricht/Arbeitslosigkeit im Bilderbuch/Griechische Sagen für Jugendliche/ Kinderängste – Ein Zugang über Bilderbücher im Religionsunterricht/Mädchenliteratur/Sucht im Jugendbuch/Geschlechterrollen im Bilderbuch

### **Ständige Zusammenarbeit**

Österreichisches Bibliothekswerk (monatliche Buchtipps auf [www.biblio.at](http://www.biblio.at); redaktioneller Beitrag unter dem STUBE-Logo in jeder Nummer der bn-bibliotheksnachrichten; bibliografische Datenerfassung für Katalogisate online; Weitergabe aller verfügbaren Rezensionen auf Rezensionen online; Kooperationspartner des Projekts Lebensspuren )

1000 und 1 Buch. Das österreichische Magazin zur Kinder- und Jugendliteratur. Herausgeber AG Kinder- und Jugendliteratur (Redaktion, Rezension)

AG Kinder- und Jugendliteratur – Dachverband österreichischer Institutionen mit Interessenschwerpunkt KJL (Beirat)

Österreichische Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung (Vorstand)

Borromäusverein e.V., Projekt proliko® (Fernkurs-Angebot)

Kumquat – Werkbrief der Katholischen Jungschar der Erzdiözese Wien (Rezension)

Die Furche (monatliche Vergabe des Buchtipps „Lektorix“ im der monatlichen Literaturbeilage booklet – abwechselnd mit dem Institut für Jugendliteratur, Rezension)

RPI Wien – gemeinsames Veranstaltungsangebot

ZOOM Kindermuseum (Buchauswahl für Lese-Ecken zu den jeweiligen Ausstellungsthemen)

doppelpunkt: fachzeitschrift für bibliotheken in der steiermark (Abdruck Kröte des Monats)

### **Mitgliedschaft in Jurys/Beiräten**

Jury zum Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis (Heidi Lexe)

Jury zum Preis der Stadt Wien (Heidi Lexe und Kathrin Wexberg)

Jury „Die besten 7“ – Magazin Focus und Deutschlandfunk Köln (Heidi Lexe)

Jury zum Katholischen Kinderbuchpreis der Deutschen Bischofskonferenz (Inge Cevela)

Jury zum Dixi Kinderliteraturpreis (Heidi Lexe)

Jury zum Wissenschaftsbuch des Jahres (Heidi Lexe)

Verlagsbeirat des BMUKK (Heidi Lexe)

Beirat für Kinder- und Jugendliteratur des BMUKK (Kathrin Wexberg)



## **Ständige Freie Mitarbeiterinnen der STUBE**

Victoria Bauernberger  
Studentin der Germanistik und Politikwissenschaften

Mag. Nicole Kalteis (Lehrerin für Didaktik und Praxis an der Bildungs-  
anstalt für Kindergartenpädagogik der Stadt Wien)

Andrea Kromoser (Buchhändlerin; Studentin der Germanistik und  
Soziologie)

Mag. Sonja Loidl (Germanistin)

Mag. Martina Reiter (Germanistin und Mitarbeiterin eines Kulturprojekts in  
Nicaragua)

Mag. Martina Rényi (Germanistin, Mitarbeiterin der Büchereien Wien; freie  
Mitarbeiterin der ORF-Kulturredaktion)

Mag. Marianne Rössner (Katholische Religionspädagogin)

Mag. Isabella Schlinter (Germanistin und Theologin; Studienassistentin am  
Institut für Praktische Theologie an der Universität Wien)

Christina Ulm (Studentin der Germanistik)

Mag. Ines Wagner (Germanistin und Projektmitarbeiterin im  
FilmArchivAustria)

Mag. Marlene Zöhrer (Literaturwissenschaftlerin und Lehrbeauftragte für  
KJL, Rezensentin und Journalistin für Kinder- und Jugendliteratur)