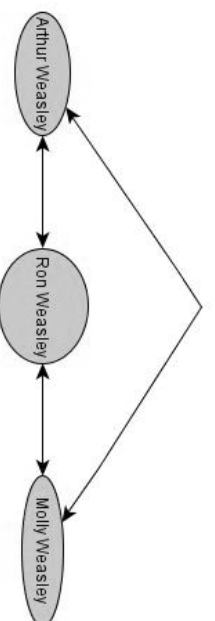
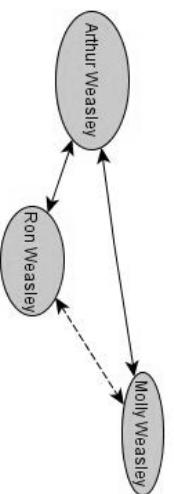


Rollenbilder von Vätern und Müttern in der phantastischen KJL

Maria Tegtmeyer

15.10.2011

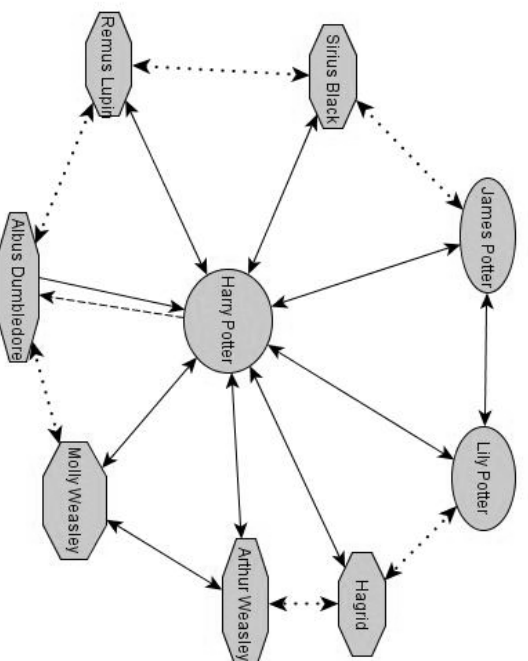
Harry Potter



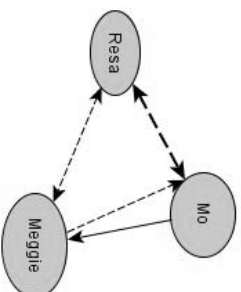
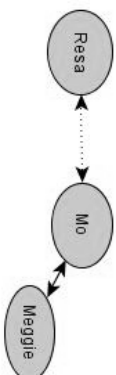
Harry Potter

Vernon Dursley

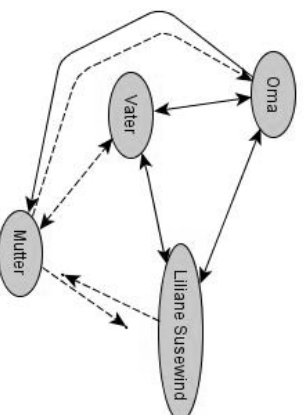
Petunia Dursley



Tintentrilogie



Liliane Sussewind



Zusammenfassung

These:

Kinder und Jugendliche, die in der phantastischen KJL mit ihren Eltern oder einem Elternteil aufwachsen, setzen sich im Prozess der Abnabelung kritischer mit diesen und deren Verhalten auseinander, während bei abwesenden Eltern bzw. Elternteilen diese Abnabelung gegeben ist und durch nachahmendes Verhalten Annäherung gesucht wird.

Fazit:

„Helden“, deren Eltern abwesend sind, haben zwar mehr Handlungsfreiheit, benutzen Vorbild der Eltern aber als Orientierung. Eltern, die in den Romanen anwesend sind, beeinflussen nicht nur die eigenen Kinder, andere Protagonisten und die Handlung, sondern evtl. auch die Leser.

Medienliste

Primärliteratur:

- Rowling, J.K.: Harry Potter und der Stein der Weisen, Carlsen, 1998
- Rowling, J.K.: Harry Potter und die Kammer des Schreckens, Carlsen, 1999
- Rowling, J.K.: Harry Potter und der Gefangene von Askaban, Carlsen, 1999
- Rowling, J.K.: Harry Potter und der Feuerkelch, Carlsen, 2000
- Rowling, J.K.: Harry Potter und der Orden des Phönix, Carlsen, 2003
- Rowling, J.K.: Harry Potter und der Halbblutprinz, Carlsen, 2005
- Rowling, J.K.: Harry Potter und die Heiligtümer des Todes, Carlsen, 2007
- Funke, Cornelia: Tintenherz, Dressler, 2003
- Funke, Cornelia: Tintenblut, Dressler, 2005
- Funke, Cornelia: Tintentod, Dressler, 2007
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – Mit Elefanten spricht man nicht, Fischer, 2007
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – Tiger küssen keine Löwen, Fischer, 2008
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – Delfine in Seenot, Fischer, 2008
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – Schimpanzen macht man nicht zum Affen, Fischer, 2009
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – So springt man nicht mit Pferden um, Fischer, 2009
- Stewner, Tanya: Liliane Susewind – Ein Panda ist kein Känguru, Fischer, 2010

Sekundärliteratur:

- „Harry Potter: Held ohne Eltern“ in „Alohomora!“ Ergebnisse des ersten Wiener Harry Potter Symposions, Hg. Heidi Lexe, 2002
- Heidi Lexe: Pippi, Pan und Potter, 2003