



**Akademie für Leseförderung  
der Stiftung Lesen**  
an der  
Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek

Waterloostraße 8  
30169 Hannover  
Tel. +49 511 1267-215  
Fax +49 511 1267-208  
anke.maerk@gwlb.de  
www.akademiefuerlesefoerderung.de

**„Rhabarber vorwärts und rückwärts schreiben können“:  
Bilderbücher als Beitrag zur Entwicklung eines positiven Selbstkonzepts als Leser**  
von Anke Märk-Bürmann

**Primärliteratur**

Baltscheit, Martin : Der Löwe, der nicht schreiben konnte. Zürich: Bajazzo 2002. ISBN 978-3-907-58836-9

Bloom, Becky und Pascal Biet: Der kultivierte Wolf. 2. Aufl. Oldenburg: Lappan 2000. ISBN 3-89082-232-0

Hole, Stian: Garmans Sommer . München: Hanser 2009. ISBN 978-3-446-23314-0

**Sekundärliteratur**

Böhmman, Marc und Regine Schäfer-Munro: „Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“ im Unterricht. Weinheim: Beltz 2008. (Sehen, lesen, lernen). ISBN 978-3-407-62493-2

Born, Monika: Didaktisch-methodische Hinweise. In: Der kultivierte Wolf. Ein Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Pascal Piet. Landshut: Media Nova 2001. (Kinder lernen Bücher lieben). S. 3-8

Lexe, Heidi: Literatur für LeseanfängerInnen. Wien: Stube, Studien- und Beratungsstelle für Kinder- und Jugendliteratur 2009. (spektrum; 07)

Neue Impulse der Bilderbuchforschung. Hrsg. von Jens Thiele. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2007. ISBN 978-3-8340-0264-8

Oetken, Mareile: Ein einzigartiger Sommer. Bestes Bilderbuch: Stian Hole und seine Übersetzerin Ina Kronenberger erhalten für „Garmans Sommer“ den Deutschen Jugendliteraturpreis. In: JuLit. Jg. 36 (2010). H. 4. S. 24-27

Rosebrock, Cornelia und Daniel Nix: Grundlagen der Lesedidaktik und systematischen Leseförderung. 2. korrigierte Aufl. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2008. ISBN 978-3-8340-0496-3

Thiele, Jens: Das Bilderbuch: Ästhetik, Theorie, Analyse, Didaktik, Rezeption. 2. erw. Aufl. Bremen: Aschenbeck & Isensee 2003. ISBN 3-89598-668-2

Kooperationsprojekt  
der Partner:  
Niedersächsisches Kultusministerium  
Niedersächsisches Ministerium für  
Wissenschaft und Kultur  
Stiftung Lesen