

Weltumrundung! Welterkundung? Rund ums fantastische Fabulieren – C. Roeder Literatur

Primärliteratur

- Bichsel, Peter: Die Erde ist rund. In: Ders.: Kindergeschichten. Luchterhand: Neuwied u. Berlin 1969, S. 5-19.
- Hein, Christoph: Das Wildpferd unterm Kachelofen. Ein schönes dickes Buch von Jakob Borg und seinen Freunden. (Ill. v. Manfred Bofinger). Berlin (O.): Altberliner 1984.
- Höglund, Anna: Feuerland ist viel zu heiß! Hamburg: Carlsen 1995.
- Janisch, Heinz/Blau, Aljoscha: Der Ritt auf dem Seepferd. Alte und durch wundersame Zufälle neu entdeckte Schriften über die unglaublichen Abenteuer des Carl Friedrich Hieronymus Freiherr von Münchhausen. Berlin: Aufbau 2007.
- Jenny, Zoe: Mittelpüchchens Reise um die Welt. Mit Bildern von Bernd Pfarr. München Wien: Hanser 2001.
- Könnecke, Ole: Doktor Dodos Weltreise. Hamburg: Carlsen 2005.
- Krüss, James: Hanselmann reist um die Welt. Oldenburg: Stalling 1953.
- Müller, Jörg: Der standhafte Zinnsoldat. In Bildern frei nacherzählt nach dem gleichnamigen Märchen von Hans Christian Andersen. Aarau u.a.: Sauerländer 1996.
- Reidel, Marlene: Kasimirs Weltreise. München: Lentz 1957.
- Sis, Peter: Madlenka. München Wien: Hanser 2001.
- Verne, Jules: Reise um die Erde in 80 Tagen. Neue u. ungekürzte Übersetzung v. Manfred Kottmann. Frankfurt/M.: Fischer 2003 (EA 1873).

Sekundärliteratur

- Abraham, Ulf/Beisbart, Ortwin: Entgrenzte Fremdwahrnehmung? Kinder als „Leser“ von Bilderbüchern zwischen Identifikation und Empathie. In: Hurrelmann, Bettin/Richter, Karin (Hgg.): Das Fremde in der Kinder- und Jugendliteratur. Interkulturelle Perspektiven. Weinheim und München: Juventa 1998, S. 181-197.
- Eggert, Hartmut/Gloec, Janusz (Hgg.): Lügen und ihre Widersacher. Literarische Ästhetik der Lüge seit dem 18. Jahrhundert. Ein deutsch-polnisches Symposium. Würzburg: Königshausen & Neumann 2004.
- Eggert, Hartmut/Kocher, Ursula: Überlegungen zur Aktualität der ‚Lügenforschung‘ und zu einer historischen Ästhetik der Lüge. In: Eggert/Golec 2004, S. 11-23.
- Pech, Klaus-Ulrich: Die vorsichtige Wiederentdeckung der Welt. Reiseerzählungen in der deutschsprachigen Jugendliteratur der Nachkriegszeit. In: Nassen, Ulrich / Weinkauff, Gina (Hgg.): Konfigurationen des Fremden in der Kinder- und Jugendliteratur nach 1945. München: Iudicium 2000, S. 129-140.
- Vogt, Jochen: Anhang: Ein (viel zu) kurzer Leitfaden zur Geschichte des Romans. In: Ders.: Aspekte erzählender Prosa. Eine Einführung in Erzähltechnik und Romantheorie. Opladen: Westdt. Verlag 8. durchges. u. aktualis. Aufl. 1998, S. 221-247.