

STUBE-Freitag GRIMMig

Zu Gast: Sybille Schenker und Gudrun Albertsmeier von der Michael Neugebauer Edition

- Julius Neff: Hansl & Gretl (1977). In: Wolfgang Mieder: Hänsel und Gretel. Das Märchen in Kunst, Musik, Literatur, Medien und Karikaturen. Praesens Verlag 2007. S. 112f.
- Brüder Grimm/Susanne Janssen: Rotkäppchen. Hanser 2001.
- Brüder Grimm/Lisbeth Zwerger: Rotkäppchen. Neugebauer Press 1983.
- Chiara Carrer: Das Mädchen und der Wolf. Aus dem Italien. v. Dorothea Löcker. Picus 2009.
- Red Riding Hood. Unter dem Wolfsmond. Film von Catherine Hardwicke. 96 Minuten. USA 2011.
- Sarah Blakley-Cartwright: Red Riding Hood. Unter dem Wolfsmond. Nach einem Drehbuch von David Leslie Johnson. Aus dem Amerikan. v. Reiner Pfeleiderer. cbt 2011.
- Charles Perrault/Eric Battut: Rotkäppchen. Bohem Press 1998.
- Jonathan Langley: Rotkäppchen. Aus dem Engl. v. Stefan Schreiber. Gerstenberg 1992.
- Pija Lindenbaum: Franziska und die Wölfe. Aus dem Schwed. v. Birgitta Kicherer. Moritz 2002.
- Karla Schneider/Stefanie Harjes: Wenn ich das 7. Geißlein wär. Boje 2009.
- Jens Sparschuh/Theresa Strozyk: Sibylle, Prinzessin von Schwanstein. Hinstorff 2012.
- Hans Christian Andersen/Stella Dreis: Die Prinzessin auf der Erbse. Textbearbeitung v. Sonja Hartl. Thienemann 2009.
- Hans Christian Andersen/Melanie Kemmler: Die Prinzessin auf der Erbse. Aufbau 2005.
- Philippe Lechermeier/Rebecca Dautremer: Prinzessinnen. Aus dem Franz. v. Antoinette Gittinger. cbj 2008.
- Yvan Pommaux: Lilly. Aus dem Französ. v. Anima Kröger. Moritz 1996.
- Yvan Pommaux: John Chatterton. Der große Schlaf. Aus dem Französ. v. Anima Kröger. Moritz 1998.
- Gudrun Likar/Sabine Büchner: Prinzessin Fibi und der Drache. Tulipan ABC 2009.
- Martin Auer/Axel Scheffler: Lieschen Radieschen und der Lämmergeier. Beltz & Gelberg 1994.
- Catherine Leblanc/Eva Tharlet: Wirst Du mich immer lieb haben? minedition 2012.

We need to talk about Kevin. Film von Lynne Ramsay. Nach einem Roman von Lionel Shriver. Mit Tilda Swinton. USA 2012. 112 min.

C. G. Jung: Archetypen. 7. Aufl. dtv 1997.

Valérie Dayre/Wolf Erlbruch: Die Menschenfresserin. Peter Hammer 1996.

Brüder Grimm/Momo Takano: Schneewittchen. minedition 2012.

Jakob und Wilhelm Grimm/Benjamin Lacombe: Schneewittchen. Jacoby & Stuart 2011.

Jacques Lacan: Das Spiegelstadium als Bildner der Ichfunktion. In: Schriften I. Hg. v. Norbert Haas. 4. Aufl. Quadriga Verlag 1996. S. 62-70.

Märchen der Brüder Grimm. Bilder von Nikolaus Heidelbach. Beltz&Gelberg 1995.

Snow White and the Huntsman. Film von Rupert Sanders. USA 2012. 127 min.

Mirror Mirror. Film von Tarsem Singh. USA 2012. 106 min.

Kurt Franz/Walter Kahn (Hg.): Märchen – Kinder – Medien. Beiträge zur medialen Adaption von Märchen und zum didaktischen Umgang. Schneider 2000.

Kei Ishiyama: Grimms Manga. Tokyopop: 2010.

Hansel and Gretel: Witch Hunters. Film von Tommy Wirkola. USA 2013.

Maleficent. Film von Robert Stromberg. USA 2014.

Once Upon a Time. TV-Serie von Edward Kitsis und Adam Horowitz. USA 2011. Bisher 7 Folgen der 1. Staffel im dt. Fernsehen, 25 Folgen in 2 Staffeln im US-amerikanischen Fernsehen ausgestrahlt.

Felix Salten: Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde. Ullstein 1923.

Bambi. Film von David D. Hand. USA 1942. 68 min.

Snow White and the Seven Dwarfs. Film von David D. Hand. USA 1937. 83 min.

Cinderella. Film von Clyde Geronimi und Wilfred Jackson. USA 1950. 78 min.

Sleeping Beauty. Film von Clyde Geronimi. USA 1959. 71 min.

The Princess And The Frog. Film von John Musker und Ron Clements: USA 2009. 91 min.

Heinz Janisch/Barbara Korthues: Die Froschkönigin. Annette Betz 2012.

Tangled. Film von Glen Keane, Nathan Greno und Byron Howard. USA 2010. 100 min.

Tangled Ever After. Kurzfilm von Nathan Greno und Byron Howard. USA 2012. 6 min.