



Dr. Heidi Lexe
www.stube.at

Flugraum und Basicamp **Das Kinderzimmer als kinder- und jugendliterarischer Raum**

Literaturliste

Texte und Medien

Jon Klassen: Die Legende von Alexandra & Rose. In: Mein kleiner Horrortrip. Die kürzesten Schockgeschichten aller Zeiten. Hg. v. Susan Rich. Aus dem Englischen von Karsten Singelmann. Weinheim: Beltz&Gelberg 2011. S. 23.

Susanne Straßer / Helmut Krausser: Wenn Gwendolin nachts schlafen ging. München: Kunstmann 2002.

E.T.A. Hoffmann: Nussknacker. Mit Bildern von Lisbeth Zwerger. Neu erzählt von Susanne Koppe. Salzburg: Neugebauer Verlag 2003.

Toy Story. Film von John Lasseter. USA 1995. 81 min.

Franz Karl Ginzkey / Erwin Tintner: Florians wundersame Reise über die Tapete. Wien: Wiener Verlag 1943 [1931].

Jürg Schubier / Eva Muggenthaler: Der weiße und der schwarze Bär. Wuppertal: Peter Hammer 2007.

Maurice Sendak: Wo die wilden Kerle wohnen. Zürich: Diogenes 1967 [OV 1963].

Bruno Blume / Jacky Gleich: Mitten in der Nacht. Frankfurt/Main: Fischer 2002.

Melanie Laibl / Dorothee Schwab: Das abenteuerliche Leben des Adrian Adrenalin. Wien: luftschacht 2012.

Mark Twain: The Prince and the Pauper. Illustriert von Robert Lawson. Chicago: Winston 1937.

Heidi. Nach Johanna Spyri. Erzählt von Peter Stamm. Mit Bildern von Hannes Binder. München: Nagel&Kimche 2008.

Harry Potter und der Stein der Weisen [Harry Potter and the Sorcerer's Stone]. Film von Chris Columbus nach dem Roman von J. K. Rowling. USA 2001. 152 min.

Bret Easton Ellis: Less Than Zero. New York: Simon & Schuster 1985.

Kick it like Beckham. [Bend it like Beckham] Film von Gurinder Chadha. UK 2002. 112 min.

Stephenie Meyer: Twilight. London: Little, Brown Book Group 2005.

Gilmore Girls. Fernsehserie. Creator: Amy Sherman. 153 Episoden in 7 Staffeln. USA 2000-2007.

Nikolaus Heidelbach: Was machen die Mädchen? Weinheim: Beltz&Gelberg 1999.

Nikolaus Heidelberg: Das Elefantentreffen oder 5 dicke Angeber. Weinheim: Beltz&Gelberg 1982.

Nikolaus Heidelberg: Was machen die Jungs? Weinheim: Beltz&Gelberg 1999.

Jörg Müller: Der standhafte Zinnsoldat. In Bildern frei nacherzählt nach dem gleichnamigen Märchen von Hans Christian Andersen. Zürich: Sauerländer 1996.

James M. Barrie: Peter Pan. Deutsch von Bernd Wilms. Zeichnungen von Jan Ormerod. Hamburg: Dressler 1988.

Jutta Richter: Der Tag, als ich lernte die Spinnen zu zähmen. 2. Aufl. München: Hanser bei dtv 2003. [EA Hanser 2000].

John Green: Margos Spuren. Aus dem Englischen von Sophie Zeitz. München: Hanser 2008.

Milena Michiko Flašar: Ich nannte ihn Krawatte. Berlin: Wagenbach 2012.

Beiträge

Augé, Marc: Orte und Nicht-Orte. Vorüberlegungen zu einer Ethnologischen Einsamkeit. Frankfurt/Main 1994.

Böhme, Hartmut: Raum – Bewegung – Grenzzustände der Sinne. In: Möglichkeitsräume. Zur Performativität von sensorischer Wahrnehmung. Hg. v. Christina Lechtermann, Kirsten Wagner und Horst Wenzel. Berlin: Erich Schmidt Verlag 2007. S. 53-72.

Gehrke-Riedlin, Renate: Das Kinderzimmer im deutschsprachigen Raum. Eine Studie zum Wandel häuslicher Erfahrungs- und Bildungswelt des Kindes. Göttingen 2002 [Dissertation].

Flade, Antje: Das Kinderzimmer – ein Zimmer im Wandel. In: Kind und Wohnen. Vom Wohngrundriß bis zur Hausordnung. Erfahrungen aus der Praxis. Hg. v. Christa Burghardt und Peter Kürner. Opladen: Leske und Budrich 1994. S. 137-146.

Hallet, Wolfgang / Birgit Neumann: Raum und Bewegung in der Literatur: Zur Einführung. In: Raum und Bewegung in der Literatur. Die Literaturwissenschaften und der Spatial Turn. Hg. v. Wolfgang Hallet und Birgit Neumann. Bielefeld: transcript 2009. S. 11-32.

Heidegger, Martin: Die Räumlichkeit des Daseins. In: Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften. Hg. v. Jörg Dünner und Stephan Günzel in Zusammenarbeit mit Hermann Doetsch und Roger Lüdeke. Frankfurt: Suhrkamp 2006. S. 141-152.

Kalteis, Nicole: Strich Punkt. In: Länge mal Breite. Raum und Raumgestaltung in der Kinder- und Jugendliteratur. Tagungsbericht. Hg. v. Heidi Lexe und Lisa Kollmer. Reihe Fokus im Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur der STUBE. Wien 2006 [Fernkurskriptum]. S. 54-69.

Lippitz, Wilfried: Räume – von Kindern gelebt und erlebt. Aspekte einer Phänomenologie des Kindertraumes. In: Phänomene des Kinderlebens. Beispiele und methodische Probleme einer Pädagogischen Phänomenologie. Hg. v. Wilfried Lippitz und Christian Rittelmeyer. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt 1989. S. 93-106.

Lotman, Jurij M.: Die Struktur literarischer Texte. Übersetzt von Rolf-Dietrich Keil. 4. Aufl. München: Wilhelm Fink Verlag 1993.

Rabus, Silke: Mein Traumhaus ist ein Baumhaus. Wohnen (wie) im Bilderbuch. In: 1000 und 1 Buch 2/2013. S. 6-15.